

////////////////////////////////////

LIENS - PRATIQUES - VILLES **NUMÉRIQUE**  
**CULTURE** SÉMINAIRE À PARTIR DE SEPT. 2010

////////////////////////////////////

Un séminaire Master 1 Culture, communication et médias de [SCIENCES PO de Rennes](#), organisé par Christophe Cariou, Responsable du Master Management des Nouveaux Médias, [SCIENCES PO, Rennes](#) et Fondateur et chercheur à [EVERYDATALAB](#), Atelier de Recherche sur les Nouveaux Médias Numériques, Rennes.

////////////////////////////////////

Séminaire de 48h, 16 séances de 3h, le vendredi, de septembre 2010 à avril 2011.

////////////////////////////////////

Le séminaire de culture numérique se propose de répondre à deux objectifs principaux. D'une part, il s'agit d'offrir aux étudiants une vue d'ensemble du rôle de plus en plus important joué par le numérique dans notre quotidien. D'autre part, il s'agit d'offrir aux étudiants des outils pluridisciplinaires d'analyse des pratiques et des problématiques de ce nouvel environnement numérique.

Un séminaire sur la culture numérique est nécessaire face à une telle présence quotidienne du numérique. En parlant numérique, tout le monde pense évidemment à l'Internet, aux recherches Google, à l'encyclopédie Wikipedia, aux blogs sur Blogger ou Overblog, aux photos sur Flickr ou Fotolog, aux vidéos sur Youtube ou Dailymotion, à la radio Deezer, à la musique sur iTunes, aux jeux vidéos en ligne, aux réseaux sociaux Facebook ou MySpace, au microblog Twitter, etc. Tous ces contenus sont allés de pair avec l'usage croissant des baladeurs numériques, des téléphones mobiles, des appareils photos numériques, des caméras vidéos numériques, et du développement de tous les autres médias numériques (la télévision numérique est en marche), etc. A tout cela, il faut ajouter la présence des nombreuses cartes numériques lors de l'utilisation des transports par exemple, le bus, le métro, le train mais également le vélo en libre service ou encore aux nombreuses caméras présentes dans la ville. Cette présence quotidienne nécessite de nouveaux outils d'analyse et pose de nouvelles questions.

Le séminaire ne peut être que pluridisciplinaire, il mobilise alors la sociologie, l'économie, l'informatique, l'art, l'urbanisme, la politique, etc. Pour l'année 2010/2011, trois grandes thématiques seront étudiées au cours des séances : les liens, les pratiques et les villes numériques. Pour ce faire, plus de la moitié des séances seront réalisées par des intervenants extérieurs : économistes, sociologues, artistes, institutionnels, développeurs, etc. Le plan non définitif est présenté ci-dessous. Il est à noter que certaines séances seront ouvertes pour accueillir des publics extérieurs à Sciences Po.



